

Paul Huber (1918–2001)

Konzert für Violoncello und Orchester

Violine I

Konzert für Violoncello und Orchester

Paul Huber (1997)

I.

Grave

4
1-4

Vc.

mp *cresc. poco a poco*

10

ff

16

2
17-18

mp *mf* *cresc. poco a poco*

24

f *cresc.* *ff*

Allegro

12
29-40

5
41-45

VI. II

47

mf *sempre cresc.*

50

f *ff*

53

5
56-60

61 VI. II *f* 3

66 *mf* *dim.* *p*

72 1 *mf*

78 1 3 *ff*

84

87

19 91-109 Vc. S. *molto rit.* *a tempo* *p*

114 *poco rit.* *a tempo* *f*

119

123 *poco a poco rit.* *mf* *Grave* 3 4 4 124-126 128-131 132-135

136 Vc.

p *mp* *cresc.*

143 *ff* *p*

150

154 *cresc.* *mf* *cresc. e stringendo.....*

158 *Allegro* *poco rit.* 5 1 161-165

a tempo

167 *f* 3

171 *mf* *dim.* *p*

177 5 179-183 *f*

186 *ff* 3

190

14

poco cresc.

19

17-35

36 Vc. S.

43 poco rit.

55 a tempo Ob. 1

64 pizz. arco

71 Vc.

84

91 Vla.

102

div.

107-110

p *mf* *f* *ff* *dim.* *poco rit.* *a tempo* *pizz.* *arco* *div.*

114 *dim. e rit. molto*

poco cresc. *mf* *pp*

III.

Allegro

p *cresc. poco a poco* *mf* *sempre cresc.*

8 *f* 13-14

15 *f*

18

21 *Ob. 1* 6 22-27 *f* *f*

30

33 6 35-40 *Hr. 1* *poco rit*

43 *Poco meno mosso* *mf* *p*

48 8 52-59

60 Vc. **Tempo I**

65 *f*

68 **4**
70-73 *f*

76 *f*

81 *allargando*.....
cresc.

87 **Kadenz** **35** *ff*
88-122 *Pk.* **2** *fp*
124-125 Vc. S.

128 **Tempo I** *f*

131

134 **Più mosso** **3** **1**
136-138 *ff*

141 **1** **4**
144-147 *fff*

149